

كتيب التلوين



اليوم العالمي للتراث



وزارة التعليم
Ministry of Education



هيئة التراث
Heritage Commission



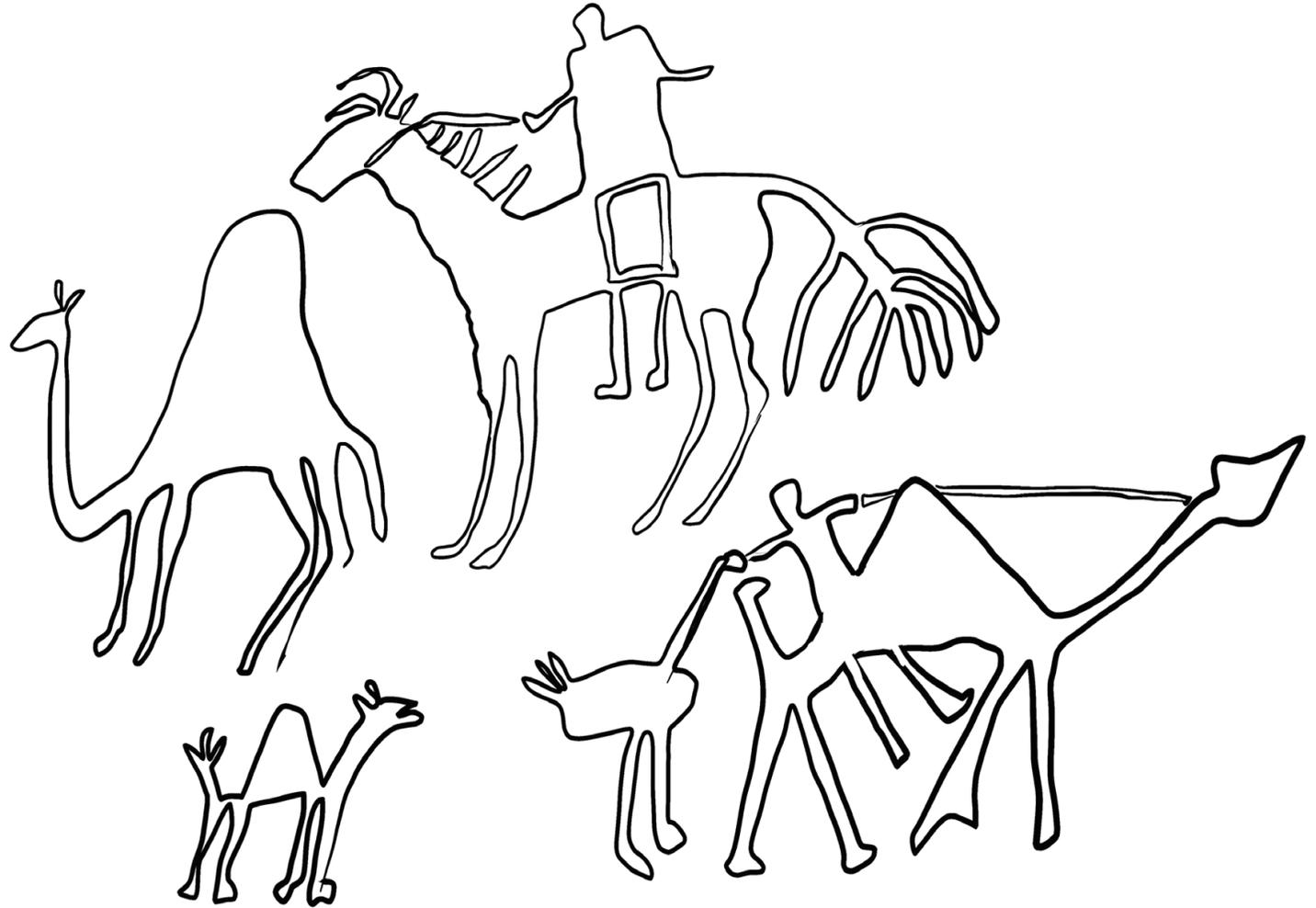
الأثار: قطعة أثرية من آثار المملكة على شكل وجه من البرونز وجدت في قرية الفاو جنوب غرب الرياض.



هيئة التراث
Heritage Commission

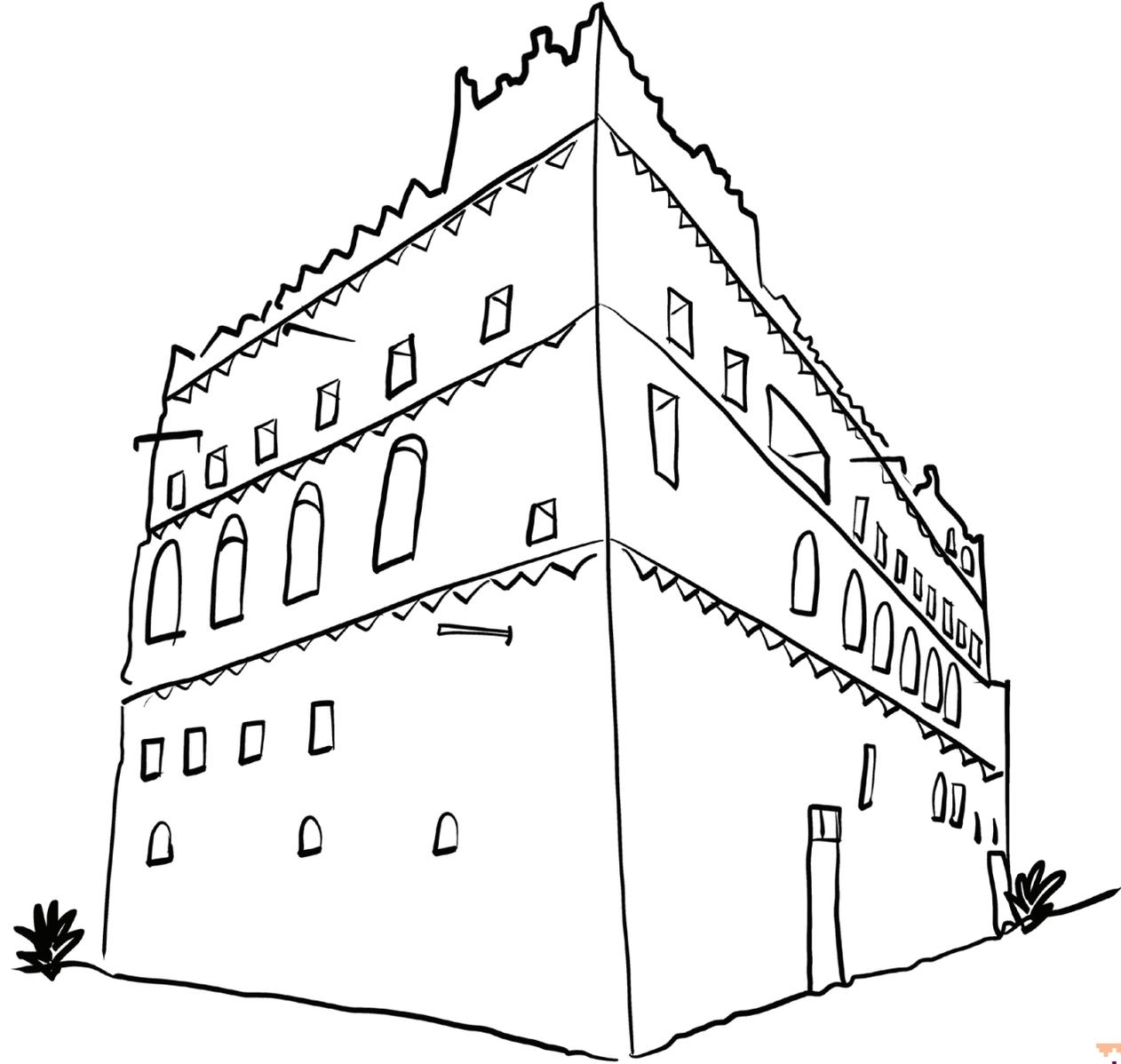


الآثار: نقش علي الصخور يتخذ شكل الخيل، يدل علي علاقتنا مع الخيل وكيف ترمز للقوة والجمال والشجاعة.



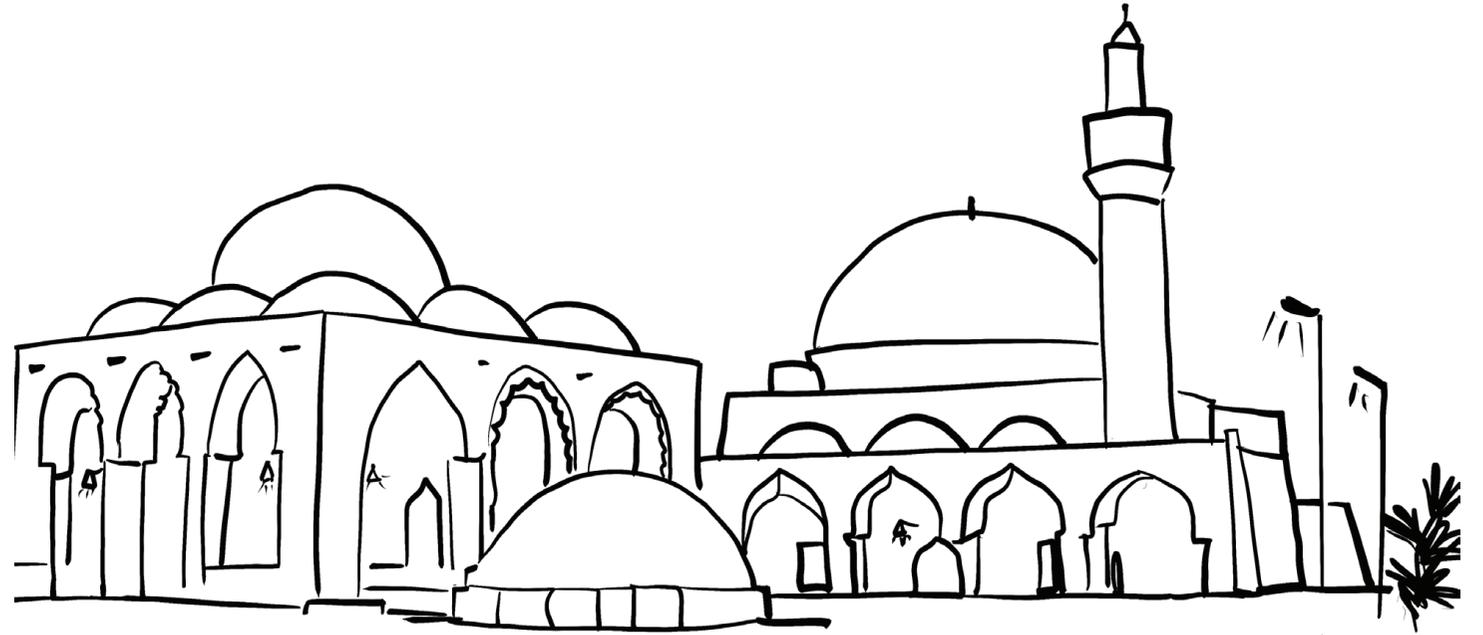


التراث العمراني: بيت تراثي من الطين
في وسط الرياض يتميز بالعمارة النجدية.





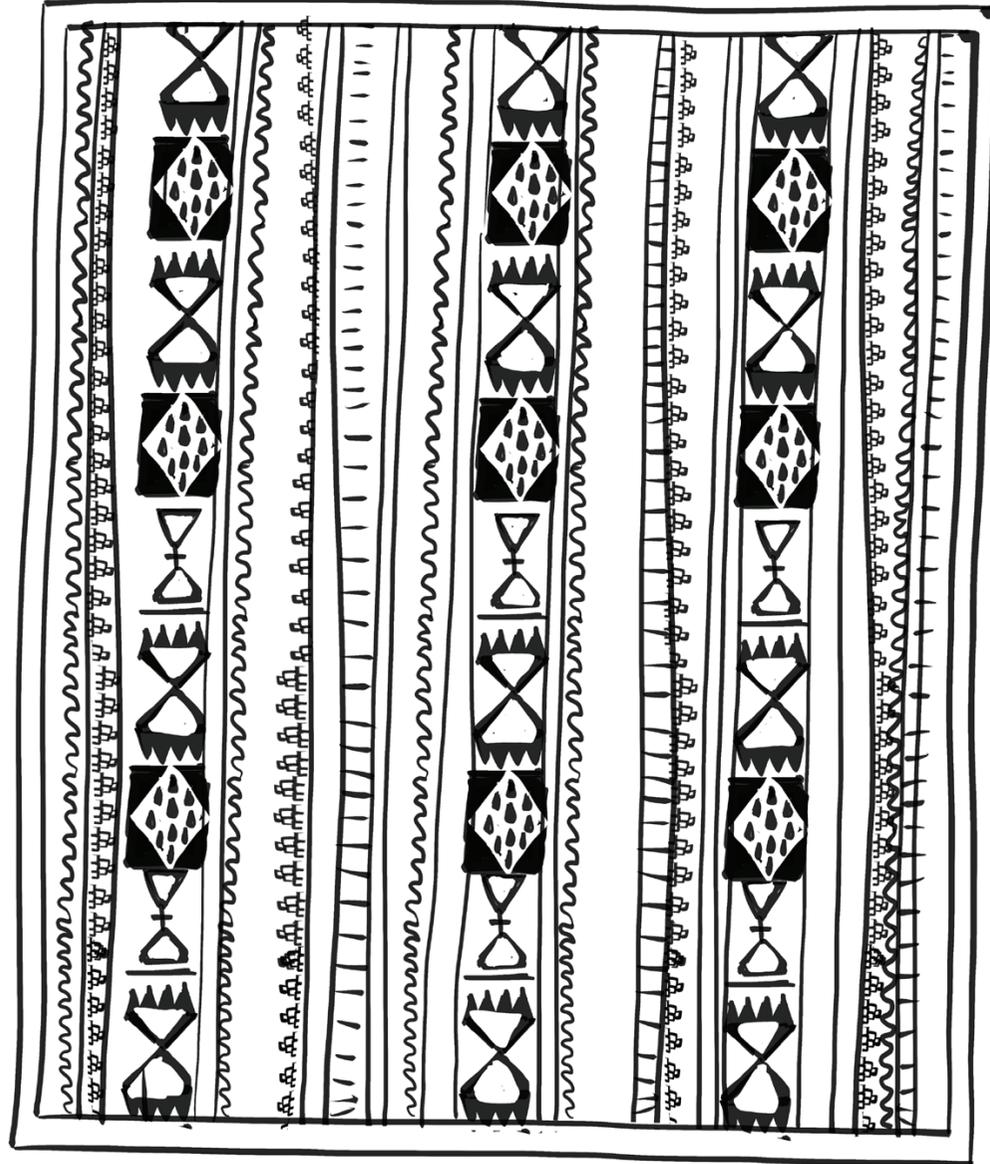
التراث العمراني: قصر ابراهيم، يعتبر من أكبر القصور التراثية في الأحساء من حيث المساحة. يتميز بطابع عمراي متميز يجمع بين الطرازين الإسلامي والعصري.



هيئة التراث
Heritage Commission

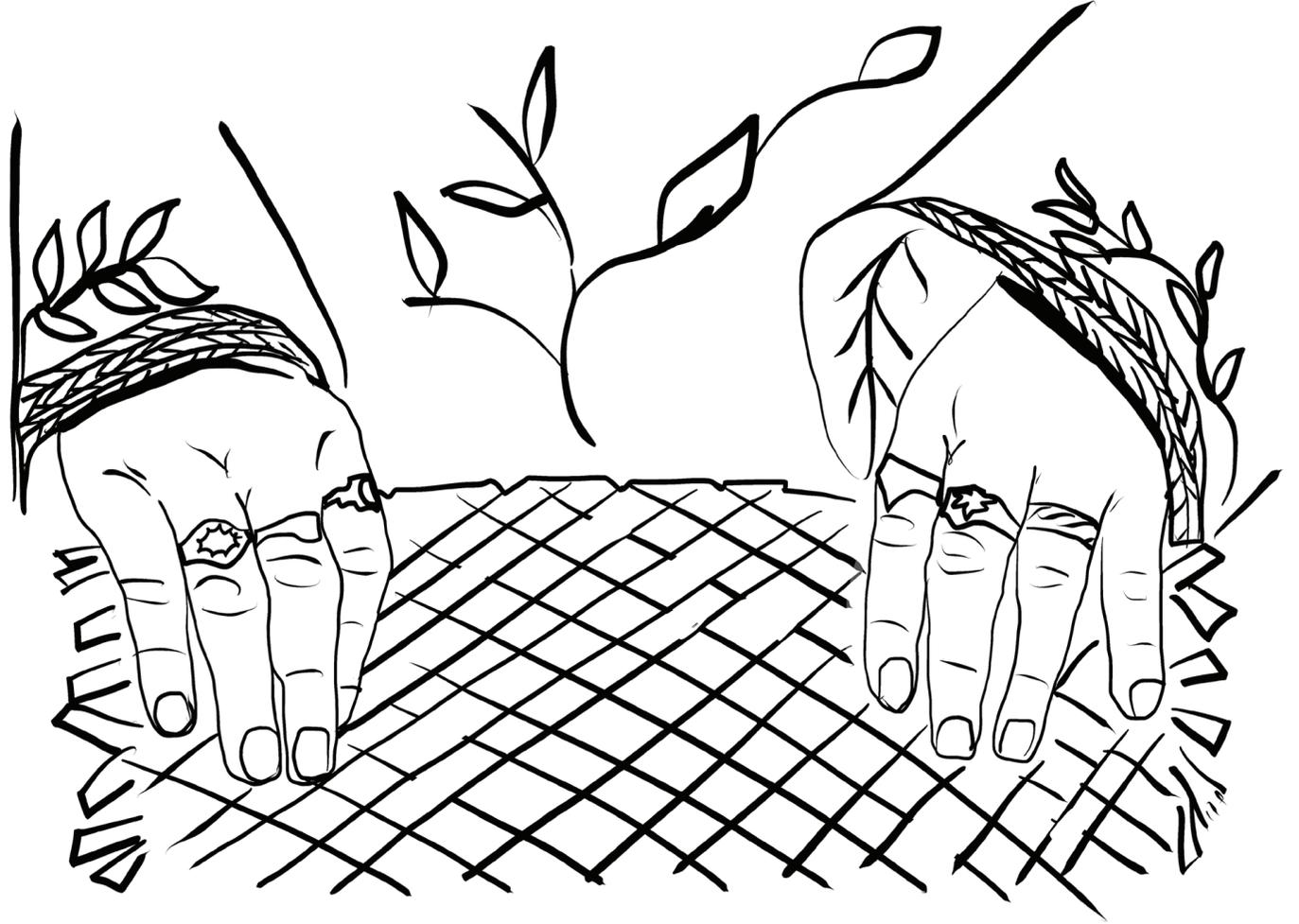


حرفة حياكة السدو: انها المنتجات والقطع
النافعية التي يتم انتاجها من المادة الخام
من الصوف والشعر والوبر والتي تفي
باحتياجات أهل البادية، وأطلق السدو
على غزل ونسيج صوف الأغنام ووبر الإبل
وشعر الماعز، وتعرف أيضاً عند العرب
بالنطو، وتعتبر هذه الحرفة من أقدم
الحرف التقليدية في الجزيرة العربية.





حرف المشغولات النخيلية اليدوية: وهي المنتجات التي صنعت من المواد الخام المشتقة من النخلة، وجرى معالجتها وإعدادها وتلوينها بألوان طبيعية، ثم عملية سف الخوص.





التراث الثقافي غير المادي: العرضة النجدية، وهي فن أدائي يعبر عن الفرح والاعتزاز في المناسبات السعيدة، ويعبر عن التماسك الاجتماعي.





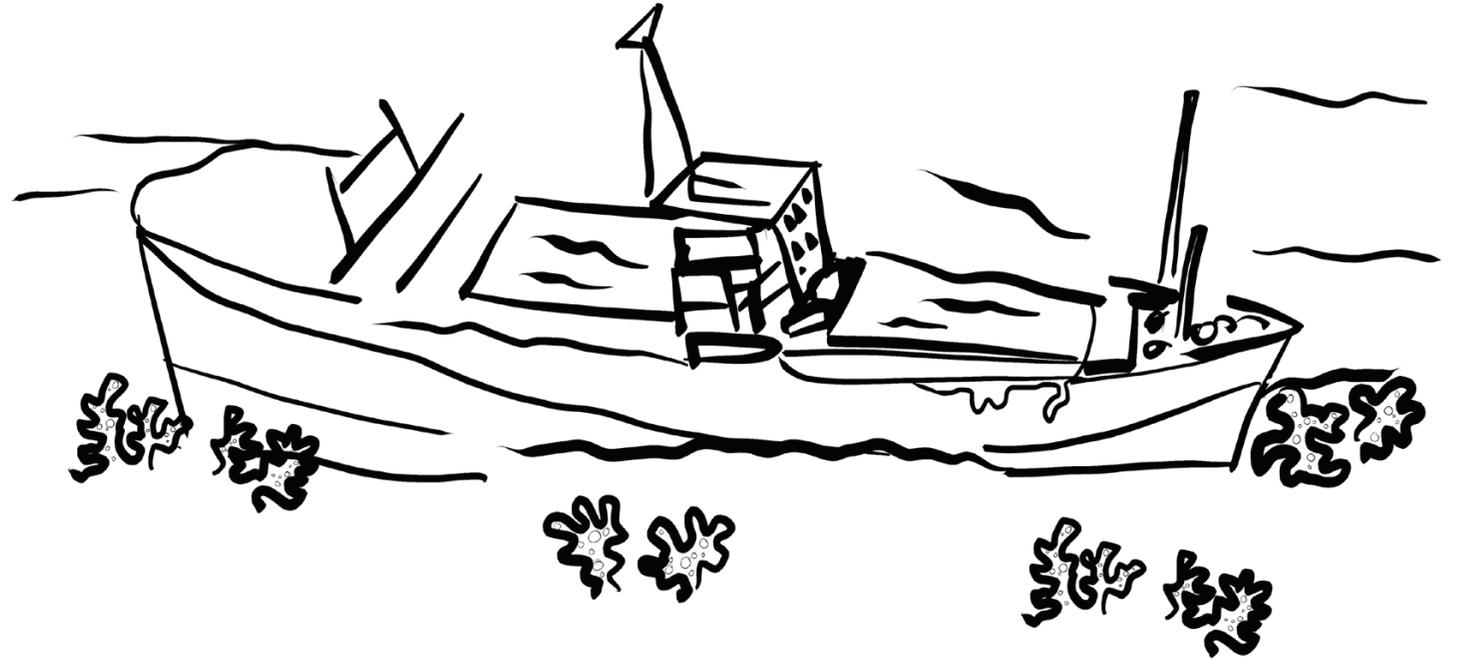
التراث الثقافي غير المادي: الصقارة، حرفة
تمارسها العرب منذ آلاف السنين في
الصحراء تشكل رابطة وثيقاً بالتراث يجسد
المجد والشجاعة.



هيئة التراث
Heritage Commission



التراث المغمور: الآثار التي ظلت مغمورة
بالمياه جزئياً أو كلياً، بصورة دورية لمدة مئة
عام على الأقل.





هيئة التراث
Heritage Commission

 MOCHeritage

 Heritage_moc

heritage.moc.gov.sa